

*Segon programa de cambra que estableix sinergies amb el 26 Festival de Jazz*

## **MOONWINDS RET HOMENATGE A BERNSTEIN I GOODMAN A L'ALMODI DINS DEL CICLE CAMBRA AL PALAU**

**Divendres, 14 de juliol. Palau de la Música**

**El cicle “Cambra al Palau” que es desenvolupa a l’Almodí i que està organitzat pel Palau de la Música, rep la visita demà dissabte, a les 20.00 hores, de l’ensemble Moonwinds que presenta el programa “Jazz Impact”. D’esta manera, este grup, format pel clarinetista Joan Enric Lluna, el pianista Juan Carlos Garvayo, el violoncel·lista Salvador Bolón, el contrabaix Toni García i el bateria Ignasi Doménech, interpretaran un programa homenatge a les figures de Leonard Bernstein, en el centenari del seu naixement, així com del llegendari clarinetista Benny Goodman.**

Es tracta del segon programa de cambra, que durant el mes de juliol gira entorn del jazz, establint sinergies amb el XXVI Festival que també organitza l’Auditori valencià. Moonwinds interpretarà la *Sonata per a clarinet i piano*, *Variations on an octatonic scale*, per a clarinet i violoncel, i *Riffs*, per a clarinet, contrabaix, piano i bateria de Leonard Bersntein; *Benny’s gig*, per a clarinet i contrabaix de Morton Gould i el *Trio per a clarinet, violoncel i piano*, op. 86 de Nikolái Kapustin.

**Moonwinds** naix el 2006 de la iniciativa artística de Joan Enric Lluna. Ha treballat el repertori clàssic, base del seu repertori (Mozart, Haydn i Beethoven), recuperant música de Martín i Soler. En el seu repertori també estan les grans obres del Romanticisme de Dvorák, Schubert, Mendelssohn i Strauss, i ha encarregat i ha estrenat obres de compositors com César Cano, Blai Soler i Emilio Calandín, combinades amb repertori actual de compositors com A. Part, Sir J. Tavener, J. Horovitz o T. Hosokawa. Va protagonitzar en el Victoria and Albert Museum de Londres l’obertura de la presidència espanyola de la Comunitat Europea el 2010 convidat per l’Ambaixada d’Espanya en la capital britànica. Durant la temporada 2012-2013 Moonwinds va ser grup resident en l’Auditori de Barcelona. Actualment, fa l’enregistrament i l’estrena de la recuperació històrica d’Un viatge a Nàpols. La música de dos ballets inèdits, de Martín i Soler.